|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 7. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 3** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 41** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | **Unité 4 – À L’AVENTURE !** | | | |
| Наставна јединица: | Jе suis parti! | | | |
| Тип часа: | Обрада, утвврђивање | | | |
| Циљ часа: | осмисле и напишу причу или је усмено искажу, користећи глаголе који се односе на тему | | | |
| Очекивани исходи | По завршетку часа ученици ће, у усменој и писменој комуникацији, бити способни да:   * разумеју једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; * размене појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; * опишу у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, групни, у пару | | | |
| Наставне методе: | Комуникативна, вербална, текстуална, илустративна, aудиовизуелни | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, интернет, речник, свеска, оловка, | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, географија | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  ( 5 минута) | Наставник замоли ученике да отворе уџбенике на страни 39. и скрене им пажњу на део који треба да усвоје у уоквиреном делу издвојеном црвеном бојом, а тиче се ***„passé composé“*** -а глагола који се мењају са глаголом ***„être“.***  Наставник замоли неког од ученика да прочита прошло време глагола који су ту наведени као пример и скрене пажњу на правило да се партицип свих глагола који граде прошло време уз помоћ глагола „***être***“ слаже у роду и броју са субјектом. То значи да:   * за женски род у једнини треба да додају „е“ * за женски род у множини треба да додају „es“ * за мушки род у множини додаје се „s“ * за мушки род у једнини не додаје се ништа | | | |
| **Главни део:**  (32 минута) | Након тога, наставник треба да напише на табли 17 глагола који праве прошло време уз помоћ помоћног глагола „être“ и да им укаже на причу о медведићу која је измишљена да би се ти глаголи што лакше запамтили:   1. ***Naître 6. Entrer 11. Revenir*** 2. ***Partir 7. Passer 12. Retourner*** 3. ***Aller 8. Monter 13. Sortir*** 4. ***Venir 9. Rester 14. Descendre*** 5. ***Arriver 10. Rentrer 15. Tomber***   ***16. Mourir 17. Devenir***  Након тога, ученици треба да анализирају илустрације које се налазе у активности бр.1 и да се припреме на вежбу усменог разумевања у којој имају задатак да одговоре на питања која су у вези са текстом кога чују на снимку.  Транскрипција текста гласи:   1. *Ma dernière aventure, vous ne savez pas? Je suis allé en Polynésie française. Quel magnifique pays ! Je suis arrivé à Tahiti.*   *Quelle aventure ! J’ai passé trois heures à attendre mes bagages à l’aéroport. Ouf ! Ensuite, j’ai visité les magnifiques plages de Bora-Bora, mais rapidement ! Trop de touristes !*  *Après cela, je suis parti à des îles marquises pour deux semaines. Malheureusement mon guide de randonnée est tombé malade et les moustiques m’ont attaqué. Heureusement, j’ai pris des photos magnifiques.*  *Finalement de retour à Tahiti, l’employé de mon hôtel a perdu ma réservation.*  *Donc, je suis resté chez des amis. Quelle belle façon de terminer ce voyage !*  Очекивани одговори су:   1. *a-a* 2. *c’est « passé composé »* 3. *« aller, arriver, passer, partir, tomber, rester »*   Ученици приступају читању транскрипције текста, да би успешно усвојили нову лексику. Ради лакшег усвајања нових појединости, наставник поставља питања, најпре усмено, па онда и писмено, да би ученици успели да усмере пажњу на све информације које су значајне.  *Questions:*   1. *Où le narrateur est-il allé pour vivre sa nouvelle aventure?* 2. *Où est-il d’abord arrivé?* 3. *Combien de temps a-t-il passé à l’aéroport ?* 4. *Pourquoi est-il resté si longtemps ?* 5. *Où a-t-il visité les magnifiques plages ?* 6. *Pourquoi n’est-il pas resté plus longtemps à Bora-Bora ?* 7. *Combien de temps est-il resté à des îles marquises ?* 8. *Qu’est-ce qui s’est passé avec son guide ?* 9. *Quels insectes l’ont-ils attaqué ?* 10. *Quelle mésaventure a-t-il vécue de retour à Tahiti ?* 11. *Comment a-t-il terminé son voyage ?*   Наставник замоли ученике да резимирају текст на основу датих одговора.  Активност бр.2 је игра Бинго која се игра у пару и у којој ученици имају задатак да погоде које лице и који глагол се налазе у табели, као у моделу који је дат.  Вежбање бр. 3 је вежба писменог разумевања коју ученици треба да ураде самостално. Њихов задатак је да повежу реченице за текстом на разгледницама које су им приказане у тој активности.  Очекивани одговори су:   1. ***b. c. f.*** 2. ***a. d. e. g.***   Наставник замоли неке од ученика да прочитају добијене одговоре и да образложе избор реченица које су одабрали за обе реченице.  Затим се приступа изради активности бр. 4 где ученици имају задатак да испричају путоввање Ерика и Амели у Квебек. Да би урадили ту писену продукцију како треба, наставник им скрене пажњу да текст треба да буде написан у прошлом времену и да треба да користе глаголе и илустрације који су им понуђени у тој вежби.  Активност бр.5 је вежба која се ради уз помоћ две фотографије које ученици треба да донесу или пронађу на интернету, да их покажу својим другарима у одељењу и да испричају јендо своје сећање везано за неко путовање. Остали ученици треба да погоде на коју од те две фотографије се односи то сећање. Усмена продукција таквог типа треба да буде урађена у прошлом времену. | | | |
| **Завршни део:**  (8 минута) | Последња активност која се обрађује на часу је вежба бр. 6 у којој ученици имају задатак да одслушају песму „***Les Champs De Roses“*** на интернету и да отпевају њен рефрен.  Наставник би требало да подели ученицима већ припремљен текст ове песме:  ***„Les Champs De Roses“***  *Parcourir le monde et voir ce que la vie propose*  *Vivre au grand air et marcher dans les champs de roses*  *Visiter les places où le destin me dépose*  *Et devant les merveilles du monde je prendrai la pause*  *Parcourir le monde et voir ce que la vie propose*  *Vivre au grand air et marcher dans les champs de roses*  *Quelque part sur la route il y a bien quelque chose*  *Repère ton étoile et décroche-la si tu l'oses*  *On me dit*  *Tâchez monsieur, de faire pour vous le choix qui est le bon*  *Je choisis que les mots et la basse sont à l'unisson*  *Qualifié de sauvage pour avoir le cœur vagabond*  *Je ne laisserai pas dormir mes rêves sur le paillasson*  *Ma vie sera trop courte et même si elle dure un siècle*  *Je ne la passerai pas confiné comme un insecte*  *Stupide et ivre, non, je veux vivre*  *Libre, que la musique me délivre*  *Que mes amis, que mes amours*  *Puissent lire en moi comme dans un livre, j'aimerais*  *Parcourir le monde et voir ce que la vie propose*  *Vivre au grand air et marcher dans les champs de roses*  *Visiter les places où le destin me dépose*  *Et devant les merveilles du monde je prendrai la pause*  *Parcourir le monde et voir ce que la vie propose*  *Vivre au grand air et marcher dans les champs de roses*  *Quelque part sur la route il y a bien quelque chose*  *Repère ton étoile et décroche-la si tu l'oses*  *Ne jamais se freiner à explorer des territoires*  *Car plus on les connaît et mieux on comprendra l'histoire*  *Je veux de l'air, je veux de l'eau*  *J'ai besoin d'espace vert pour sauver ma peau*  *Je ne parle pas de quelque chose que l'on peut chiffrer*  *Mais je crois bien que la terre regorge de trésors cachés*  *Bien sûr on peine encore à bien se les imaginer*  *Mon champs de roses n'existe pas pourtant l'image est née*  *Parcourir le monde et voir ce que la vie propose*  *Vivre au grand air et marcher dans les champs de roses*  *Visiter les places où le destin me dépose*  *Et devant les merveilles du monde je prendrai la pause*  *Parcourir le monde et voir ce que la vie propose*  *Vivre au grand air et marcher dans les champs de roses*  *Quelque part sur la route il y a bien quelque chose*  *Repère ton étoile et décroche-la si tu l'oses*  *Décroche-la si tu l'oses*  *Oui décroche-la si tu l'oses, hey*  Домаћи задатак: радна свеска, страна 39 | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |